



ข้อสังเกตข้อเสนอโครงการเพื่อขับเคลื่อนการบรรลุเป้าหมายตามยุทธศาสตร์ชาติ
พ.ศ. 2570 กับหลักเกณฑ์การประเมินโครงการฯ ของหน่วยงานระดับกรมภายใต้

กระทรวงวัฒนธรรม

หมายเหตุ : เกณฑ์ที่ 2 ความจำเป็นต้องมีโครงการ ไม่ได้ถูกนำมาใช้ในการประเมิน (ร่าง) ข้อเสนอโครงการฯ พ.ศ. 2570 เนื่องจากความจำเป็นพิจารณาจากความสอดคล้องกับปัจจัยภายใต้ห่วงโซ่คุณค่าซึ่งหน่วยงานได้เลือกมาแล้วโดยพิจารณาตามภารกิจหน้าที่ของหน่วยงาน และ สศช. ได้ดำเนินการจัดลำดับความสำคัญของปัจจัยฯ ดังกล่าวภายหลังจากที่หน่วยงานได้เลือกความสอดคล้องมาแล้ว เป็นผลให้การนำความสอดคล้องของปัจจัยที่มีการจัดลำดับความสำคัญมาเป็นเกณฑ์ให้คะแนนอาจสร้างความไม่เป็นธรรมต่อหน่วยงานได้

หน่วยงานที่จัดส่งข้อเสนอโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของหน่วยงานภายใต้**กระทรวงวัฒนธรรม**

- กรมการศาสนา
- กรมศิลปากร
- กรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- กองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน)
- ศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน)
- ศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)
- สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม
- สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของกรมการศาสนา

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	โครงการเส้นทางท่องเที่ยวในมิติทางศาสนา ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570	'100101	I	4A 4B	0.46	2.96	3.58	2.99	4.17	5.00
2	โครงการส่งเสริมประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการฝึกสมาธิเพื่อส่งเสริมสุขภาพโดยรวม (Meditation for Wellness)	'100101	I	4A 4B	0.96	3.00	4.21	4.24	4.17	5.00
คะแนนเฉลี่ย					0.71	2.98	3.90	3.62	4.17	5.00

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขยับขึ้นลงจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน
หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

- A

B

C

คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ผ่านการคัดเลือก
- 4A

4B
- คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ไม่ผ่านการคัดเลือก
- A

B

C
- A

B

C
- A

B

C
- 4A

4B
- A

B

C
- A

B

C
- 4A

4B

- 1

โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)
- 3

โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 4

โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 5

โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 6

โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 7

โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของกรมศิลปากร

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	เรือพระราชพิธี มรดกที่มีชีวิต: การท่องเที่ยวพิพิธภัณฑ์และชุมชนเชิงสร้างสรรค์	'100101	G	4A 4B	0.96	3.00	3.79	2.85	3.50	5.00
คะแนนเฉลี่ย					0.96	3.00	3.79	2.85	3.50	5.00

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขึ้นบนล่างจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน
หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

- A B C

คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ผ่านการคัดเลือก
- 4A 4B

คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ไม่ผ่านการคัดเลือก
- A

(ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน
- 4A

(ร่าง) โครงการที่มีค่าความเห็นพ้องของผู้ประเมิน (inter-rater agreement: IRA) ต่ำกว่า 0.75
- B

(ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน
- 4B

(ร่าง) โครงการที่ ไม่ผ่าน เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70
- C

(ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน

- 1

โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)
- 3

โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 4

โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 5

โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 6

โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 7

โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของกรมส่งเสริมวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	โครงการถ่ายทอดงานศิลป์กับศิลปินแห่งชาติ	'100101	G	4A 4B	0.92	1.00	4.42	3.82	3.79	5.00
2	โครงการพัฒนาศักยภาพเครือข่ายศิลปินเพื่อส่งเสริมการสืบทอดการแสดงพื้นบ้าน	'100101	A	4B	0.88	1.00	3.21	1.74	2.88	5.00
3	เผยแพร่มรดกภูมิปัญญาชาติไทย : การแต่งกายชุดไทยประจำชาติสู่สากล	'020401	B	4B	1.00	1.25	4.13	4.79	2.13	5.00
คะแนนเฉลี่ย					0.93	1.08	3.92	3.45	2.93	5.00

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขึ้นบนล่างจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน
หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

- A B และ C คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ผ่านการคัดเลือก

A (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน

B (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน

C (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน
- 4A และ 4B คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ไม่ผ่านการคัดเลือก

4A (ร่าง) โครงการที่มีค่าความเห็นพ้องของผู้ประเมิน (inter-rater agreement: IRA) ต่ำกว่า 0.75

4B (ร่าง) โครงการที่ไม่ผ่าน เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70

- 1

โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)
- 3

โครงการเป็นการจัดทำมาตรฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 4

โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 5

โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้อย่างจริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 6

โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)
- 7

โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของกองทุนพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์ (องค์การมหาชน)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	การให้การสนับสนุนทุน เพื่อผลิต และพัฒนาสื่อปลอดภัยและสร้างสรรค์	'100301	B	4B	1.00	5.00	1.75	2.09	2.00	4.88
คะแนนเฉลี่ย					1.00	5.00	1.75	2.09	2.00	4.88

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขึ้นบนล่างจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน

หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

A B และ C คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ผ่านการคัดเลือก

4A และ 4B คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ไม่ผ่านการคัดเลือก

A (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน

4A (ร่าง) โครงการที่มีค่าความเห็นพ้องของผู้ประเมิน (inter-rater agreement: IRA) ต่ำกว่า 0.75

B (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน

4B (ร่าง) โครงการที่ ไม่ผ่าน เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70

C (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน

1 โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)

3 โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

4 โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

5 โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

6 โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

7 โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของศูนย์คุณธรรม (องค์การมหาชน)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	โครงการนวัตกรรมระบบพฤติกรรมไทย	'100101	I	A	1.00	4.38	4.79	4.31	4.13	4.98
2	โครงการสมัชชาคุณธรรม	'100101	B	B	1.00	3.63	4.50	3.75	4.38	5.00
3	โครงการส่งเสริมและขับเคลื่อนการพัฒนาระบบเครดิตความดี (Moral Credit)	'100101	D	4B	1.00	2.67	4.46	4.03	4.13	5.00
4	โครงการส่งเสริมเครือข่ายทางสังคมป้องกันการทุจริตด้วยมิติคุณธรรม	'210101	A	A	1.00	4.25	4.25	4.59	4.75	5.00
5	โครงการพัฒนาครอบครัวพลังบวกในสังคมไทย (Positive Parenting)	'100101	A	B	1.00	4.58	4.42	3.96	4.08	5.00
6	โครงการส่งเสริมและขยายผล สื่อ บุคคล ชุมชนและองค์กรต้นแบบด้านคุณธรรม	'100101	H	B	1.00	4.29	4.04	4.79	3.88	4.97
คะแนนเฉลี่ย					1.00	3.97	4.41	4.24	4.22	4.99

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขึ้นบนล่างจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน

หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

A B และ C คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ผ่านการคัดเลือก

4A และ 4B คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ไม่ผ่านการคัดเลือก

A (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน

4A (ร่าง) โครงการที่มีค่าความเห็นพ้องของผู้ประเมิน (inter-rater agreement: IRA) ต่ำกว่า 0.75

B (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน

4B (ร่าง) โครงการที่ ไม่ผ่าน เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70

C (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน

1 โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)

3 โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

4 โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

5 โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

6 โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

7 โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของศูนย์มานุษยวิทยาสิรินธร (องค์การมหาชน)

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	โครงการเสริมสร้างพลังชุมชนด้วยกระบวนการจัดการข้อมูลความรู้ทางมานุษยวิทยา	'100101	G	B	1.00	4.21	3.92	4.65	3.75	4.98
2	โครงการจัดทำสื่อเรียนรู้ออนไลน์และฐานข้อมูลพหุวัฒนธรรมทางเพศของประเทศไทยเพื่อรองรับการเป็นเจ้าภาพงาน World Pride 2	'100301	B	4A 4B	0.88	3.13	4.13	4.17	3.63	4.97
3	โครงการพัฒนาพื้นที่การเรียนรู้ทางวัฒนธรรมที่ส่งเสริมให้เกิดการเรียนรู้วัฒนธรรม (Culture Learning)	'100101	G	B	1.00	3.88	4.27	4.52	4.33	5.00
4	โครงการส่งเสริมศักยภาพชุมชนชาติพันธุ์เพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืนภายใต้สังคมพหุวัฒนธรรม	'010101	A	B	1.00	4.63	4.38	4.58	4.00	4.47
คะแนนเฉลี่ย					0.97	3.96	4.17	4.48	3.93	4.85

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขึ้นบนล่างจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน

หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

A และ C คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ผ่านการคัดเลือก

4A และ 4B คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ ไม่ผ่านการคัดเลือก

A (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน

4A (ร่าง) โครงการที่มีค่าความเห็นพ้องของผู้ประเมิน (inter-rater agreement: IRA) ต่ำกว่า 0.75

B (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน

4B (ร่าง) โครงการที่ ไม่ผ่าน เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70

C (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน

1 โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)

3 โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

4 โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

5 โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

6 โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

7 โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของสำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	งานตลาดภาพยนตร์และโทรทัศน์นานาชาติกรุงเทพฯ (Bangkok Film & TV Market - BFTM) เพื่อผลักดันให้ประเทศไทยเป็นศูนย์กลางการซื้อขายและลงทุนในอุตสาหกรรมคอนเทนต์ของภูมิภาคอาเซียน	'050202	A	B	1.00	4.50	3.88	4.79	4.00	4.97
2	โครงการการเพิ่มบุญเดือน 6 สัปดาห์เจ้าพ่อพญาแล ประจำปี 2570	'050101	C	4B	1.00	3.63	3.06	3.55	4.13	5.00
3	โครงการพัฒนารูปแบบข้อมูลทะเบียนศิลปวัฒนธรรมและผู้ประกอบการด้านศิลปะ ส่งเสริมการซื้อขายและส่งออกงานศิลปะไทยสู่ตลาดโลก(ArtBridge Thailand: Connecting Thai Artists to the World)	'080401	A	4B	1.00	3.25	2.25	3.55	2.13	4.94
4	โครงการสืบสานประเพณีบุญกระถางดอกพราหมณ์ จังหวัดชัยภูมิ ประจำปี 2570	'050101	C	4B	1.00	3.63	3.38	2.71	3.63	4.97
5	โครงการเทศกาลอาหารอร่อยเมืองตรัง "Local Food...Trang" มาครั้งต้องมาถิ่น	'050101	C	B	1.00	3.88	3.88	4.79	3.63	5.00
6	โครงการ "ภูมิปัญญาไม่เลือนหาย : สืบสาน สร้างสรรค์ สู่เศรษฐกิจวัฒนธรรม"	'160201	D	4B	1.00	2.50	4.25	1.25	4.25	5.00
7	โครงการคาร์นิวัลหมอลำ เสน่ห์อีสานมหานครขอนแก่น (Khon Kaen Carnival: Mo Lam Isan to the World 2027)	'050101	C	B	1.00	4.00	3.63	4.59	4.38	5.00
8	โครงการพัฒนาและยกระดับการท่องเที่ยวความอัตลักษณ์และวิถีวัฒนธรรมเชิงสร้างสรรค์	'050101	C	B	1.00	4.00	4.00	5.00	4.25	5.00
9	โครงการ เทศกาลภาพยนตร์นานาชาติเชียงใหม่ ประจำปี 2570 (Chiang Mai International Film Festival 2027)	'080303	A	4A 4B	0.38	1.25	1.94	2.71	2.00	3.75
10	โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวเชิงธรรมชาติ "พิพิธธารา บูชาบรมธาตุเจ้าเขตร้อย" ตามฮิตควยอครุบาทวีริย์ ถนนพหลโยธิน อำเภอเมือง จังหวัดตาก ประจำปี พ.ศ. 2570	'050101	C	4B	1.00	3.13	3.38	3.75	4.38	5.00
11	โครงการ "ยกระดับการจำหน่ายผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทยในโรงแรม ขึ้นมา ระดับ 5 ดาว"	'160201	D	4B	1.00	3.25	1.75	2.92	3.00	5.00
12	โครงการ "Lanna SALA World : เครือข่ายช่างศิลป์สู่เวทีโลก	'050101	C	4B	1.00	3.25	2.06	4.59	3.25	5.00
13	โครงการ "Korat Showroom 2026 (เทศกาลโคราตเมืองศิลปนานาชาติ Korat Global Street Art Festival) #Korat Showroom 2026"	'050101	C	B	1.00	3.50	4.38	4.59	4.13	4.50
14	โครงการ "Tak Signature Gifts : พลังภูมิปัญญาวัฒนธรรมสู่ของดีเมืองตาก"	'050101	A	A	1.00	3.75	4.63	5.00	4.63	5.00
15	โครงการมหรหรมหุ่นงาช้างชาติคู่อาเซียน	'050101	A	4B	1.00	2.75	3.75	3.75	3.50	5.00
16	โครงการมหรหรมอาหารพื้นถิ่น คนหัวพันบ้าน ของดีเมืองสมุทรปราการ สู่นานาชาติ	'050101	C	4B	1.00	4.50	3.38	4.59	3.63	5.00
17	โครงการยกระดับมวยโคราช สู่ Creative Economy	'050102	A	4A 4B	0.88	3.75	3.06	2.40	4.13	5.00
18	โครงการมหรหรมพลังวัฒนธรรม จุดประกายเศรษฐกิจสร้างสรรค์ จังหวัดสระแก้ว	'050101	A	4A 4B	0.88	3.63	4.38	4.17	4.13	5.00
19	โครงการเทศกาลดนตรีและศิลปะนครลำปาง Lampang Crafs, Art And Music Festival	'050101	C	4B	1.00	3.38	3.25	3.96	4.38	5.00
20	โครงการ " ยลวิถีนาตาล สืบศรัทธาหมู่บ้านโฆง "	'050101	C	4B	1.00	4.00	2.50	5.00	2.63	5.00
21	โครงการ "มหรหรมกลองนานาชาติ ลือลั่นคนันโลก"	'050101	C	4B	1.00	2.25	3.63	1.88	4.00	5.00
22	โครงการพัฒนาศูนย์ข้อมูลมรดกภูมิปัญญาขององค์กรยูเนสโก "มหรหรมดนตรีจับไม้ด้ายละคร"	'050101	C	4B	1.00	3.38	1.75	3.75	3.13	5.00
23	"โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยว "ตามรอยเส้นทางสถาปัตยกรรมพม่า ศิลปกรรมล้ำค่านครลำปาง"	'050101	A	4B	1.00	2.75	3.50	2.30	3.88	5.00
24	โครงการWang River Revival: ลำปางสร้างสรรค์ สู่เมืองน่าเที่ยวสายน้ำวัง	'050102	D	4B	1.00	2.19	3.25	4.48	3.38	5.00
25	โครงการมหรหรมสืบสานมรดกภูมิปัญญาชุมชนไพรและอาหารพื้นถิ่น อู่ปราจีนบุรี	'050301	G	B	1.00	3.75	3.88	3.96	3.88	5.00
26	โครงการยกระดับประเพณีลอยกระทงจังหวัดสุราษฎร์ธานีสู่ระดับชาติ: ลอยกระทงสายใบจาก คลองร้อยสาย สู่แม่น้ำดาดิ	'050101	C	4B	1.00	4.75	3.63	4.79	3.13	5.00
27	โครงการ "มหรหรมวิถีวัฒนธรรมของพหาวุธภูมิภาควรร"	'050101	C	4B	1.00	2.75	2.25	4.17	3.13	5.00
28	โครงการส่งเสริมความหลากหลายของการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม เยี่ยมอยุธยาธานี ยลวิถีชมมรดก"มหรหรมสาขาน้ำแห่งชีวิต สายธารแห่งวัฒนธรรม"	'050101	C	4B	1.00	3.38	3.63	4.38	3.75	5.00
29	โครงการพัฒนาต่อยอดผลิตภัณฑ์วัฒนธรรมไทย (Cultural Product of Thailand : CPOT) สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์จังหวัดหนองคาย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570	'050101	C	B	1.00	3.63	3.88	4.17	3.88	5.00
30	โครงการอนุรักษ์ สืบสาน ต่อยอด การแสดงดนตรีพื้นบ้าน "ตำนานพื้นเมืองอุบล"	'050101	C	4B	1.00	3.75	3.13	3.55	3.13	5.00
31	โครงการ "เสริมสร้างพลังศรัทธา เส้นทางหัวใจแห่งคุณธรรม"	'100101	B	4A 4B	0.25	2.92	3.67	2.57	4.38	5.00
32	โครงการพัฒนาศักยภาพแหล่งเรียนรู้ ช่างศิลป์ ดินฟ้าผอ เมืองสุโขทัย เพื่อส่งเสริม การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมและสร้างสรรค์ จังหวัดหนองบัวลำภู ประจำปีงบประมาณ พศ 2570	'050101	C	4B	1.00	3.00	2.25	3.55	3.63	5.00
33	โครงการพัฒนาและยกระดับคุณภาพและมาตรฐานแหล่งเรียนรู้พิพิธภัณฑ์ที่สืบมาบ้านน้ำเค็ม สู่แหล่งท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์ ส่งเสริมเศรษฐกิจวัฒนธรรมภูมิภาคอันดามัน	'050101	A	4A 4B	0.88	4.75	3.88	2.92	3.13	4.94
34	โครงการ "สืบศาสตร์ สานศิลป์ ถิ่นอุบลมหานครแห่งหมอลำ"	'050102	F	4A 4B	0.94	4.25	3.44	2.82	4.00	5.00
35	โครงการขับเคลื่อนเครือข่ายเมืองสร้างสรรค์ของยูเนสโก มนต์เสน่ห์ลึกลับอย่างผอง: ลึก 3 รวย	'050101	A	4B	1.00	3.88	3.38	4.59	3.50	5.00
36	โครงการ "อุบลราชธานี เมืองแห่งธรรม เมืองงามมีฐานโลก (World Meditation City)"	'050101	C	4B	1.00	3.75	3.63	2.09	3.13	5.00
37	โครงการ "เทศกาลหน้ากากอาเซียน (ASEAN MASK FEST)"	'050101	C	4B	1.00	4.38	3.63	4.17	3.38	5.00
38	โครงการยกระดับผ้าทอพื้นถิ่นอัตลักษณ์ สู่เศรษฐกิจสร้างสรรค์และการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม "อัตลักษณ์ ของดีอยู่ผ้า"	'050101	A	B	1.00	4.75	4.13	3.96	4.00	5.00
39	โครงการยกระดับสมรรถนะการบริหารจัดการด้านเศรษฐกิจวัฒนธรรมและการใช้ทรัพย์สินทางปัญญาของบุคลากรภาครัฐและภาคีเครือข่ายผู้ประกอบการทางวัฒนธรรม	'160201	A	4B	1.00	2.50	3.75	2.50	3.50	5.00
40	โครงการตามรอยแห่งศรัทธาเมืองประวัติศาสตร์นครพิบูลย์ชัย	'050102	A	B	1.00	4.19	3.56	4.48	4.44	5.00
41	โครงการส่งเสริมการมีส่วนร่วมในรายการระดับพระราชวังจันทร์และพื้นที่เชื่อมโยงมรดกโลกเพื่อจัดทำแผนปฏิบัติการนำเสนอพระราชวังจันทร์และพื้นที่เชื่อมโยงสู่การขึ้นบัญชีมรดกโลก	'050102	D	4B	1.00	3.94	3.38	2.82	4.00	5.00
42	โครงการสืบสานงานประเพณีสงกรานต์ปีใหม่ไทย	'050101	C	4A 4B	0.88	2.38	2.63	4.17	2.50	5.00
43	โครงการวัฒนธรรมสร้างสรรค์ สุขภาพดี ชีวีมีสุข Culture Healthy Happy Life	'050102	A	4A 4B	0.94	3.44	2.50	3.75	3.25	5.00
44	โครงการฟื้นฟู สืบสร้างสรรค์ ปันวัฒนธรรมท้องถิ่น	'100101	A	4B	0.50	0.83	2.75	3.89	3.92	5.00
45	โครงการ มหรหรมหุ่นไทย หน้าใหญ่โพทะเล "Nang Yai Fai Kala 2026"	'050101	A	4B	1.00	2.25	3.63	4.17	3.63	5.00
46	โครงการส่งเสริมเศรษฐกิจและการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมสร้างสรรค์ "วัฒนธรรมจีนและหัตถกรรมบ่อ" จังหวัดราชบุรี	'050101	A	4B	1.00	3.38	4.25	3.76	4.13	5.00
47	โครงการพัฒนาต่อยอดการท่องเที่ยวเชิงสร้างสรรค์และวัฒนธรรม "ชุมชนบ้านท่าดอม"	'050101	C	4B	1.00	2.25	3.38	3.75	3.50	5.00
48	โครงการ "มหัศจรรย์ถิ่นในหล้า พหุบุขามลัทธิข้าวตอก จังหวัดยโสธร" ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570	'050101	C	4B	1.00	3.13	3.63	2.50	3.38	5.00
49	โครงการ "พัฒนาศักยภาพเครือข่ายนักสร้างสรรค์วิทยากรอาหาร"	'050102	F	4B	1.00	3.38	2.81	3.34	3.06	5.00
50	โครงการส่งเสริม "เทศกาลจุฬาพุ่มกาออกพรรษา แห่งเดียวในโลก" จังหวัดยโสธร ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570	'050101	C	4A 4B	0.88	1.50	3.13	1.67	3.38	5.00
51	โครงการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรม "เชิยะเริ่มเจิยะเบิยะ"	'050101	A	4B	1.00	1.00	2.88	2.51	3.13	5.00
52	โครงการ "เทศกาลภาพยนตร์นานาชาติเชียงใหม่ ประจำปี 2570 (Chiang Mai International Film Festival 2027)"	'080303	A	4A 4B	0.75	2.00	2.81	3.75	2.50	5.00
คะแนนเฉลี่ย					0.94	3.27	3.31	3.63	3.59	4.96

1

โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)

3

โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช่การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

4

โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

5

โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

6

โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

7

โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

* สัญลักษณ์คือ การขึ้นลงจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน

หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

A B และ C คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ผ่านการคัดเลือก
A (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน
B (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน
C (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน

4A และ 4B คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ไม่ผ่านการคัดเลือก
4A (ร่าง) โครงการที่มีค่าความพึงพอใจของผู้ประเมินต่ำกว่า 0.75
4B (ร่าง) โครงการที่ไม่ผ่านเกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70

ข้อสังเกตจากการประเมินโครงการฯ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2570 ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ลำดับ	ชื่อโครงการ	y1	กลุ่มปัจจัย	ผลการคัดเลือก	เกณฑ์ที่ 1 (เต็ม 1)	เกณฑ์ที่ 3 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 4 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 5 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 6 (เต็ม 5)	เกณฑ์ที่ 7 (เต็ม 5)
1	โครงการ “พัฒนาศักยภาพนักออกแบบรุ่นใหม่”	'050102	A	4A 4B	0.94	2.75	3.56	3.23	3.44	5.00
คะแนนเฉลี่ย						2.75	3.56	3.23	3.44	5.00

* สีของแต่ละคอลัมน์ คือ การขึ้นบนล่างจากจำนวนโครงการทั้งหมดในเกณฑ์เดียวกัน

หมายถึง คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 ในเกณฑ์ข้อที่ 1 / น้อยกว่าร้อยละ 70 ในเกณฑ์ข้อที่ 3-7

A B และ C คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ผ่านการคัดเลือก

4A และ 4B คือ (ร่าง) โครงการฯ ที่ไม่ผ่านการคัดเลือก

A (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 90-100 คะแนน

4A (ร่าง) โครงการที่มีค่าความเห็นพ้องของผู้ประเมิน (inter-rater agreement: IRA) ต่ำกว่า 0.75

B (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 80-89 คะแนน

4B (ร่าง) โครงการที่ไม่ผ่าน เกณฑ์ใดเกณฑ์หนึ่ง โดยที่เกณฑ์ที่ 1 คะแนนน้อยกว่าร้อยละ 100 และ/หรือ เกณฑ์ที่ 2-7 น้อยกว่าร้อยละ 70

C (ร่าง) โครงการที่ได้คะแนนเฉลี่ย 70-79 คะแนน

1 โครงการสอดคล้องกับปัจจัยและองค์ประกอบของห่วงโซ่คุณค่าของเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เลือกมา และโครงการสามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) และยุทธศาสตร์ชาติตามหลักการ XYZ (คะแนนเต็ม 1 คะแนน)

3 โครงการเป็นการจัดทำบนฐานข้อมูลเชิงประจักษ์ (ไม่ใช้การกล่าวอ้าง) (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

4 โครงการมีวัตถุประสงค์ ผลผลิตผลลัพธ์ และกลุ่มเป้าหมายผู้รับประโยชน์ เป็นองค์ประกอบที่ชัดเจน สามารถส่งผลการบรรลุเป้าหมายของโครงการอย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

5 โครงการมีรายละเอียดแผนการดำเนินงานและกิจกรรมที่ชัดเจน เป็นไปได้จริง และส่งผลโดยตรงต่อการบรรลุเป้าหมายและวัตถุประสงค์ของโครงการอย่างแท้จริง (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

6 โครงการมีตัวชี้วัดที่สามารถชี้และวัดความสำเร็จของเป้าหมายโครงการได้อย่างเป็นรูปธรรม (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)

7 โครงการไม่เป็นการจัดตั้งกองทุนและคณะกรรมการ/การจัดตั้งหน่วยงาน/การปรับปรุง ซ่อมแซม ก่อสร้างอาคารสำนักงาน/การจัดซื้อครุภัณฑ์ หากเป็นต้องส่งผลการบรรลุเป้าหมายแผนแม่บทย่อย (Y1) ที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน (คะแนนเต็ม 5 คะแนน)