

เรื่อง “แผนฯ 10 : สังคมที่มีความสุขอย่างยั่งยืน”

ความยาว 8.45 นาที

ลำดับ	ภาพ	เสียง
1.	ซอฟต์แวร์โฟกัส ภาพดวงอาทิตย์กำลังขึ้นพ้นขอบฟ้า ภาพวิวทิวทัศน์เย็นตา เช่น ป่าไม้ น้ำตก ภูเขา เฟดภาพซ้อน ภาพผู้คนยิ้มแย้มแจ่มใส ภาพผู้คนใน 4 ภาค ทำกิจกรรมต่างๆ ที่แสดงถึงวัฒนธรรมของตนอย่างมีความสุข	(ดนตรีช้าๆ เย็นๆ มีความหวัง) สังคมที่ผู้คนอยู่ดีมีสุข
2.	ภาพผู้คน/ครอบครัว/คนทำงานยิ้มแย้ม	(เสียงดนตรีคลอเบาๆ) ทุกสังคมล้วนมุ่งแสวงหาความสุขตามบริบทของตนเอง บนพื้นฐานที่หลากหลายแตกต่างกัน
3.	ภาพความสงบสุขตามวิถีชีวิตแบบไทย ภาพคนตักบาตรพระสงฆ์/ภาพพระพุทธรูป ซ้อนซูเปอร์อิมโพสต์ ความสุขอย่างยั่งยืน	แต่สิ่งที่ทุกคนต่างต้องการเหมือนกันคือ “ความสุขอย่างยั่งยืน”
4.	ภาพกรุงเทพในมุมสูง/ภาพสะพานพระราม 8 ภาพรถไฟฟ้าในย่านธุรกิจ ภาพการดำเนินชีวิตของคนในเมืองใหญ่ ภาพการขนย้ายคาร์โก้สินค้าส่งออก ภาพแท่นขุดเจาะน้ำมัน/ภาพคนจับจ่ายซื้อสินค้า ภาพคนทำงานหลากหลายอาชีพ	(เสียงดนตรีเร่งเร้าขึ้นเรื่อยๆ) ความสุขของผู้คนในสังคมไทยอาจสะท้อนได้จากปัจจัยด้านเศรษฐกิจ ซึ่งทำให้คนไทยมีความสุข ความสะดวกสบาย มีคุณภาพชีวิตที่ดี เศรษฐกิจเติบโตอย่างต่อเนื่อง น้ำมัน สินค้าราคาไม่แพง ผู้คนมีงานทำ คนยากจน คนด้อยโอกาสลดลงอย่างเห็นได้ชัด
5	ภาพกิจกรรมในตลาดหุ้น/ธนาคาร ภาพตึกสูงทั้งรัง ภาพผู้คนหน้าตาเคร่งเครียด เดินเบียดเสียดกันในย่านการค้า	(เสียงดนตรีช้าๆ หนักๆ เพื่อสร้างความอึดอัด) แต่ความอยู่ดีมีสุขของสังคมไทยกำลังจะเลือนหายไปจากการที่เศรษฐกิจไทยเริ่มลดความเข้มแข็งลงจากโครงสร้างที่ขาดความสมดุล ต้องพึ่งพาการส่งออก เทคโนโลยี เงินทุน และ

คำค้น	ภาพ	เสียง
	(กราฟฟิคประกอบกราฟแสดงองค์ประกอบของ ดัชนีความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจ) ดัชนีความเข้มแข็งทางเศรษฐกิจ ภาพการทำงานในโรงงาน/ภาพผู้ใช้แรงงาน /ภาพงานหัตถกรรมไทย/ ภาพความแตกต่างระหว่างผู้มีรายได้ เลือกซื้อสินค้าราคาแพง กับคนในชนบทล้อมวงทานอาหารกันอยู่	พลังงานจากภายนอกมากขึ้นอย่างที่เราเรียกว่า พึ่งตัวเองได้น้อยลง ที่ผ่านมาเราให้ความสำคัญกับการพัฒนาด้าน วัตถุมากกว่าเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม และ จิตใจ เราเพิ่มรายได้ด้วยการรับจ้างผลิตใช้ ทรัพยากรธรรมชาติ แรงงาน มากกว่าการใช้ ความรู้ ภูมิปัญญา และความเป็นไทย ทำให้ความมั่นคง ความแข็งแกร่งทางเศรษฐกิจ เริ่มลดน้อยถอยลง พร้อมไปกับการที่คนไทยส่วน ใหญ่ไม่ได้รับผลประโยชน์จากความมั่งคั่ง ที่เกิดขึ้นโดยทั่วถึง
6.	ภาพคนไทย 4 ภาคยิ้มแย้มต้อนรับภาพธงชาติ ภาพงานพระราชพิธี ฉลองครองสิริราชสมบัติครบ 60 ปี ภาพพสกนิกรชาวไทยนับแสนเข้าเฝ้าเพื่อแสดง ความจงรักภักดีที่ลานพระบรมรูปทรงม้า (กราฟฟิคประกอบกราฟแสดงองค์ประกอบของดัชนี ความอยู่ดีมีสุข) ดัชนีความอยู่ดีมีสุข ภาพขอทานร่างกายพิการ/ ภาพคนชรา ภาพชาวเขา/เด็กเร่ร่อน/เด็กขายพวงมาลัย ภาพการประท้วงของคนจำนวนมาก	(เสียงดนตรีเย็นๆ คลอเบาๆ) ทุกคนในสังคมไทยมีความสุขอย่างหาที่เปรียบ ไม่ได้จากการที่มีสถาบันพระมหากษัตริย์เป็น ศูนย์รวมด้านจิตใจมาเป็นเวลายาวนาน คนไทยมีหลักประกันเข้าถึงการรักษาความ เจ็บป่วย การประกันสังคม การศึกษาพื้นฐาน ตลอดจนการมีงานทำอย่างต่อเนื่อง แต่ยังมีคนอีกหลายกลุ่มมีปัญหาคุณภาพชีวิตจาก การที่ครอบครัวยากจนความอบอุ่น ไม่สามารถ พึ่งตนเองทางเศรษฐกิจได้ ผู้สูงอายุ และ ผู้ด้อยโอกาสไม่ได้รับการดูแลเท่าที่ควร รวมทั้ง ผลกระทบที่ได้รับจากการขาดธรรมาภิบาลทั้งของ ภาครัฐและภาคเอกชนและการยอมรับในเรื่องการ บริหารจัดการที่ดี

คำค้น	ภาพ	เสียง
7.	(กราฟฟิคประกอบกราฟแสดงองค์ประกอบของ ดัชนีชี้วัดการพัฒนาที่ยั่งยืนของประเทศไทย) ดัชนีชี้วัดการพัฒนาที่ยั่งยืนของประเทศไทย ภาพน้ำท่วม/นาแล้ง/ป่าไม้ถูกทำลาย ภาพทรัพยากรและสิ่งแวดล้อมเสื่อมโทรม ภาพคนด้อยโอกาส ภาพผู้คนจำนวนมากที่สถานีขนส่ง	(เสียงดนตรีเร่งเร้า คับขัน) หากจะยอมรับว่าความสุขที่ยั่งยืนนั้นจะต้องมา จากการพัฒนาที่ยั่งยืนแล้ว การพัฒนาที่ผ่านมา คือการขาดความสมดุลระหว่างมิติด้านเศรษฐกิจ สังคม ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม และ ชัดเจนว่า รายได้กับรายจ่ายของคนชนบทคือ ข้อจำกัดที่สำคัญ ทรัพยากรเสียจากการใช้อย่างสิ้นเปลืองและ เสื่อมโทรมมาก สถาบันสังคมเกิดความอ่อนแอ สภาพครอบครัว ขาดความอบอุ่น คนชนบทสู่เมืองมากขึ้น สะท้อน ให้เห็นถึงสภาพเศรษฐกิจ สังคมที่แตกต่างกันมาก
8.	ภาพกระดานหิน/พนักงานธนาคารนับเงิน / ภาพวัยรุ่นในร้านอาหารฟาสต์ฟู้ด ภาพการแนะนำสินค้า/ภาพสปา/ภาพพ้อครีว ภาพชาวต่างชาติมากมายที่สนามบิน และตามสถานที่ท่องเที่ยว ภาพคนใช้คอมพิวเตอร์ / อุตสาหกรรมขั้นสูง ภาพสิ่งประดิษฐ์ใหม่ๆ/จรวดดาวเทียมขนาดใหญ่ ภาพความสมบูรณ์ทางทรัพยากรธรรมชาติ ภาพการประท้วง/การประชุมท้องถิ่น ภาพการประชุมระหว่างประเทศ	ประเทศไทยกำลังเผชิญกับกระแสโลกาภิวัตน์ที่ จะเป็นทั้งโอกาส และส่งผลกระทบต่อการปรับตัว ของสังคมในอนาคตอย่างกว้างขวางและรวดเร็ว ไม่ว่าจะเป็นด้านเงินทุน สินค้าและบริการ รวมทั้ง การเคลื่อนย้ายผู้คนอย่างไร้พรมแดน การก้าวสู่..สังคมแห่งความรู้ และเกิดนวัตกรรม ใหม่ๆ ด้วยเทคโนโลยี การสื่อสาร และความ หลากหลายทางชีวภาพอย่างรวดเร็ว ตลอดจนกระแสผลักดันประชาธิปไตยและ ธรรมาภิบาลของประชาคมโลกที่มีอย่างต่อเนื่อง และยากที่จะหลีกเลี่ยง
9.	ภาพการประชุมเพื่อระดมความคิดเห็นจากหลาย ภาคส่วนเกี่ยวกับแผนฯ 10 ที่ผ่านมาของ สชช.	(เสียงดนตรีกระหึ่ม) การพัฒนาประเทศในช่วงระยะแผนพัฒนาฯ ฉบับ ที่ 10 ทุกภาคส่วนเห็นพ้องต้องกันว่าจะต้องนำ ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มาเป็นหลัก มีคุณเป็นธรรม และเป็นไทย ซึ่งจะทำให้

คำค้น	ภาพ	เสียง
	กราฟ/พิคแสดงความเชื่อมโยง ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง (พอประมาณ มีเหตุผล มีภูมิคุ้มกัน) คนเป็นศูนย์กลางการพัฒนา การมีส่วนร่วมของภาคีการพัฒนา ↓ แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ 10	พื้นฐานของการพัฒนาประเทศตั้งอยู่บนความพอเพียง โดยยังยึดคนเป็นศูนย์กลางการพัฒนา และให้ทุกภาคส่วนในสังคมมีส่วนร่วม ดำเนินการในทุกขั้นตอนของการพัฒนา
10.	ภาพการทำงานในสาขาต่างๆ ภาพการผลิตและสร้างสรรค์สินค้าที่แสดงถึงวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ซูเปอร์อิมโพสต์ - วิ่งเข้ามาทีละคำ สมดุล มั่นคง ยั่งยืน มีศักดิ์ศรี	(เสียงดนตรีสดใส มีความหวัง) แนวทางการปรับตัว คือมุ่งสู่การพึ่งตนเองให้มากขึ้น เพิ่มความสามารถในการแข่งขันของประเทศ บนพื้นฐานความรู้และความเป็นไทย สร้างภูมิคุ้มกันภายในที่ดี เรียนรู้เท่าทันกระแสของโลกาภิวัตน์ ยึดหลักคุณธรรม จริยธรรมในการพัฒนาประเทศไปสู่เป้าประสงค์ของชาติ คือความ สมดุล มั่นคง ยั่งยืน และมีศักดิ์ศรี
10.	ภาพทุนทางสังคม เช่น วัฒนธรรม ศาสนา ภาพทุนทางเศรษฐกิจ เช่น เงินทุน ร้านค้า ภาพทุนทางทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม เช่น ดิน น้ำ ป่าไม้ พันธุ์พืช พันธุ์สัตว์	(เสียงดนตรีสดใส มีความหวัง) การก้าวสู่ความสมดุลดังกล่าว ประเทศไทยสามารถใช้ “ทุน” ของประเทศ ที่มีอยู่มากมายไม่ว่าจะเป็น ทุนทางสังคม ทุนทางเศรษฐกิจ ทุนทางทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

คำค้น	ภาพ	เสียง
	กราฟ/ฟิคการรวมพลังของทุน 3 ทุน วงกลม 3 ทุน รวมกันเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน หลังจากรวมแล้ว ขยายกลับมาเป็นปรัชญา ของเศรษฐกิจพอเพียง แผนภาพ 3 ห่วง : พอประมาณ มีเหตุผล มีภูมิคุ้มกัน 3 เงื่อนไข : ความรู้ คุณธรรม ความเพียร	มาใช้พัฒนา เสริมสร้างความสุขที่ยั่งยืน ตาม แนวทางของเศรษฐกิจพอเพียง
11.	ซูเปอร์อิมโพสท์ซ้อนบนกราฟฟิค สังคมแห่งภูมิปัญญาและการเรียนรู้ ภาพเด็กนักเรียนเรียนหนังสือ ภาพคนใช้เครื่องคอมพิวเตอร์ ภาพคนทำงานเกี่ยวกับหัตถกรรมไทย	(เสียงดนตรี) การใช้ทุน เพื่อขับเคลื่อนการพัฒนาประเทศนั้น ต้องมีทิศทางการพัฒนาที่สำคัญ 5 ประการ ด้วยกันคือ พัฒนาคน ให้มีความรู้ คุณธรรม จริยธรรม มี ร่างกายและจิตใจที่ดี เพื่อสร้างคน สังคมสู่..สังคม แห่งการเรียนรู้อย่างมั่นคง รู้เท่าทัน และสร้าง คุณค่าความเป็นไทย
12.	ซูเปอร์อิมโพสท์ซ้อนบนกราฟฟิค ความเข้มแข็งของชุมชนและสังคม ภาพการประชุมในระดับชุมชน กิจกรรมการดำเนินงานต่างๆของชุมชน ภาพสินค้า OTOP	(เสียงดนตรี) พัฒนาเศรษฐกิจของประชาชนและสังคมให้ เข้มแข็ง ให้เป็นรากฐานสำคัญในการพึ่งตนเอง มีพลังความร่วมมือ และเสริมสร้างความเสมอ ภาคเท่าเทียมบนพื้นฐานความหลากหลายทาง วัฒนธรรม
13.	ซูเปอร์อิมโพสท์ซ้อนบนกราฟฟิค ปรับโครงสร้างเศรษฐกิจ ภาพอุตสาหกรรมการผลิตต่างๆ เช่น อัญมณี เสื้อผ้า การค้าขาย ภาพคนทำงานในหลายสาขาวิชาชีพ	(เสียงดนตรี) ปรับฐานเศรษฐกิจภายในประเทศให้เข้มแข็ง บนฐานความรู้และความเป็นไทย ให้คนและ สังคมไทยพึ่งตนเองมากขึ้น มีภูมิคุ้มกันภายในที่ดี ลดความเสี่ยงจากภายนอก กระจายผลการ พัฒนาและความเป็นธรรม

คำค้น	ภาพ	เสียง
14	ซูเปอร์อิมโพสท์ซ้อนบนกราฟฟิค พัฒนาฐานความหลากหลายทางชีวภาพ ภาพป่าไม้ สัตว์ป่า พืชพันธุ์ต่างๆ ภาพความอุดมสมบูรณ์ ภาพคนออกกำลังกาย/อาหารไทย ภาพในโรงงานอุตสาหกรรม ภาพวันพิษบนท้องถนน/น้ำเสียจากโรงงาน	(เสียงดนตรี) สร้างวิถีชีวิตที่ดำรงอยู่บนฐานความหลากหลายทางชีวภาพและสภาพสิ่งแวดล้อมที่ดี ที่ชุมชนมีส่วนร่วมในการคุ้มครอง ปกป้อง เข้าถึง และจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ใช้จุดแข็งด้านทรัพยากรธรรมชาติปรับเปลี่ยนโครงสร้างการผลิตไปสู่ความหลากหลายทางชีวภาพ ความมั่นคงด้านอาหารและสุขภาพ การผลิตและบริการที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม รวมทั้งการควบคุมอุตสาหกรรมและกิจการที่ก่อมลพิษ
15	ซูเปอร์อิมโพสท์ซ้อนบนกราฟฟิค ธรรมาภิบาลในการบริหารจัดการประเทศ ภาพบุคคลปรึกษาหารือกัน /ภาพครอบครัวภาพ การประชุมในหมู่บ้านและในหน่วยงานต่างๆ ภาพผู้บริหารประเทศ/ภาพการเลือกตั้ง ภาพอนุสาวรีย์ประชาธิปไตย	(เสียงดนตรี) การสร้างระบบการบริหารจัดการที่มีความโปร่งใสในทุกระดับมากขึ้น ตั้งแต่ตัวบุคคล ครอบครัว ชุมชน ไปจนถึงระดับประเทศ โดยให้ความสำคัญกับสนับสนุนกระบวนการเรียนรู้ การสร้างจิตสำนึกและความรับผิดชอบ การเชื่อมโยงเครือข่ายชุมชน องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นให้เข้มแข็งรวมทั้งการเสริมสร้างพัฒนาวัฒนธรรมประชาธิปไตย
16	ภาพซ้อนกราฟฟิคการจับมือกัน เพื่อแสดงการรวมพลังของภาคส่วนต่างๆในสังคม ภาพหลากหลายกิจกรรมการร่วมมือทำงาน / การประชุมนานาชาติ /ภาพสปา นวดแผนไทย ภาพวัฒนธรรมต่างๆ /ภาพความสมบูรณ์ทางทรัพยากรธรรมชาติ/ภาพแห่งความสุข รอยยิ้ม เสียงหัวเราะ/ภาพผู้คนทำงานอย่างมีความสุข ภาพครอบครัวอบอุ่น ค่อยๆ มารวมกันเป็นแผนที่ประเทศไทย ปิดด้วยโลโก้ สศช.	(ดนตรีกระหึ่ม ยิ่งใหญ่เต็มไปด้วยความหวัง) ด้วยพลังความร่วมมือร่วมใจจากภาคีการพัฒนาทุกภาคส่วน ย่อมจะเป็นหลักประกันที่น่าพาประเทศไทยให้ก้าวไปในอนาคตอย่างมั่นคง มีภูมิคุ้มกันที่จะเผชิญกับกระแสโลกาภิวัตน์ไปตามเส้นทางสู่สังคมที่มีความสุขอย่างยั่งยืนตลอดไป