



20/2550

## สภาพัฒน์และนักเขียนการ์ตูนชั้นแนวหน้าร่วมกันจัดทำหนังสือการ์ตูนเศรษฐกิจพอเพียง ฉบับประชาชน

ดร.อำพน กิตติอำพน เลขาธิการคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ เปิดเผยว่า เนื่องในวโรกาสมหามงคลที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงเจริญพระชนมพรรษา 80 พรรษา สำนักงานคณะกรรมการพัฒนาการเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ (สศช.) ได้ร่วมกับสมาคมการ์ตูนไทย จัดทำหนังสือการ์ตูนเศรษฐกิจพอเพียงฉบับประชาชน เรื่อง “เศรษฐกิจพอเพียง... นำสู่สังคมอยู่เย็นเป็นสุขร่วมกัน” ขึ้น เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ตลอดจนสร้างความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง รวมทั้งเสนอตัวอย่างแนวทางการประยุกต์ใช้ทั้งในระดับบุคคล ชุมชน ภาคธุรกิจ และองค์กรต่างๆ ผ่านตัวการ์ตูน ด้วยภาษาที่เข้าใจง่ายเหมาะสมกับบุคคลทุกเพศ ทุกวัย

ทั้งนี้ ทีมนักเขียนการ์ตูนที่มาร่วมสร้างสรรค์งานการ์ตูนเรื่องดังกล่าว นำโดยศกดา แซ่เอี้ยว (เซีย ไทยรัฐ) สุรพล พิทยาสกุล (พล ข่าวสด) และได้รับเกียรติจาก ชัย ราชวัตร เป็นผู้วาดภาพปก สมชาย ปานประชา เป็นผู้วาดการ์ตูนแนะนำหนังสือการ์ตูนก่อนเข้าสู่เรื่องราวของความพอเพียง

สำหรับเนื้อหาของหนังสือการ์ตูนแบ่งเป็นเรื่องย่อยจำนวน 10 เรื่อง วาดโดยนักเขียนการ์ตูนชั้นแนวหน้าของประเทศไทย 10 ท่าน ดังนี้ (1) เรื่อง “บนเส้นทางต่างวิถี” โดย 5 เหนทร ปรีดาร์ตน์ และทีมงานการ์ตูนไทยสตูดิโอ นำเสนอเนื้อหาเปรียบเทียบการดำเนินชีวิตของบุคคลในเมืองที่ปฏิบัติตนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงกับการใช้ชีวิตไปตามกระแสวัตถุนิยม ซึ่งเมื่อพบวิกฤติเศรษฐกิจผลลัพธ์ที่เห็นแตกต่างกันอย่างชัดเจน

(2) เรื่อง “อุ้นไอในพอเพียง” โดย จีรพงษ์ ศรีนคร นำเสนอการดำเนินชีวิตตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงของบุคคลในชนบท ที่ก่อนจะพบความสุขด้วยวิถีชีวิตพอเพียงก็ต้องเจ็บปวดเป็นหนี้เป็นสินเพราะความโลภของตน รวมทั้งไม่มีความรู้ในอาชีพของตนเองดีพอ

(3) เรื่อง “วัยใสหัวใจพอเพียง” โดย วิรัตน์ ยืนยงพัฒนากิจ เสนอแนวทางการปฏิบัติตนตามปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงที่เหมาะสมของนักเรียนในเมือง

(4) เรื่อง “โรงเรียนทอผ้า” โดย เรืองศักดิ์ ดวงพลา เสนอแนวทางการปฏิบัติตนตามหลักเศรษฐกิจพอเพียงของโรงเรียนในชนบท

(5) เรื่อง “ชุมชนเป็นสุข” โดย ณรงค์ จรุงธรรมโชติ (ขวด เติลินวิสต์) นำเสนอแนวทางสร้างชุมชนในเมืองให้อยู่เย็นเป็นสุขด้วยหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

(6) เรื่อง “ชีวิตที่เลือกได้” โดย กลุ่มเบญจรงค์ แสดงให้เห็นถึงวิธีการสร้างชุมชนให้เข้มแข็งด้วยความร่วมมือร่วมใจของชาวบ้านซึ่งได้น้อมนำปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้

(7) เรื่อง “ออมทรัพย์ชุมชน” โดย โอม รัชเวทย์ นำเสนอหลักการดำเนินงานขององค์กรการเงินชุมชนด้วยความพอเพียง ซึ่งทำให้ชุมชนสามารถพึ่งตนเองได้

(8) เรื่อง “จังหวัดก้าวที่พอเหมาะ” โดย พสุธา ถาวรพานิช เสนอแนวทางการดำเนินธุรกิจขนาดใหญ่ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงที่เน้นคุณธรรมในการบริหารเป็นสิ่งสำคัญ พร้อมทั้งมีการแบ่งปันผลประโยชน์ให้แก่สังคมส่วนรวม

(9) เรื่อง “จุดเล็กๆ ที่ยิ่งใหญ่ในใจฉัน” โดย อธิวิวัฒน์ สุริยมาตย์ นำเสนอการดำเนินธุรกิจตัดเย็บเสื้อผ้าตามแนวทางปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ที่แม้เจอวิกฤตก็ยังสามารถยืนอยู่ได้อย่างมั่นคง และยังสามารถช่วยเหลือสังคมได้อีกด้วย และ

(10) เรื่อง “พอเพียงนำทางสู่มวลชน” โดย สละ นาคบำรุง แสดงให้เห็นถึงการนำหลักเศรษฐกิจพอเพียงมาใช้ในอาชีพสื่อมวลชน เพื่อสร้างสรรค์สังคมให้อยู่ร่วมกันได้อย่างมีความสุข

นอกจากนี้ ในตอนท้ายของหนังสือการ์ตูน ยังมีบทสรุปแนวทางการน้อมนำหลักปรัชญาฯ มาปฏิบัติในด้านต่างๆ ให้ได้อ่านอีกด้วย อาทิ ความพอเพียงระดับบุคคลและครอบครัว สถานศึกษา ชุมชน องค์กรการเงินชุมชน ภาคธุรกิจเอกชน และภาคสื่อมวลชน

ทั้งนี้ สศช. จะเผยแพร่หนังสือเล่มนี้สู่สถานศึกษา กลุ่มต่างๆ ในสังคมไทย และผู้ที่สนใจ ซึ่งคาดว่าจะมีส่วนช่วยเสริมสร้างความรู้ความเข้าใจในหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง ให้ภาคส่วนต่างๆ เห็นคุณค่าและน้อมนำไปปฏิบัติใช้ในชีวิตประจำวันอย่างแพร่หลาย อันจะนำไปสู่ “สังคมอยู่เย็นเป็นสุขร่วมกัน” ตามแนวทางการพัฒนาในช่วงแผนพัฒนาฯ ฉบับที่ 10 ต่อไป

สำหรับผู้สนใจ สอบถามรายละเอียดได้ที่กลุ่มงานประชาสัมพันธ์ และกลุ่มงานเศรษฐกิจพอเพียง สศช. โทร. 0-2280-4085 ต่อ 1303-5, 1102 และ 2407 หรือเปิดดูได้ที่ [www.nesdb.go.th](http://www.nesdb.go.th)

