

## เรื่องเด่นประจำบัญชี

สื่อสารก : กิจร้ายทำลายสังคมไทย

เด็กและเยาวชนเป็นทรัพยากรที่มีคุณค่าและเป็นกำลังสำคัญในการพัฒนาสังคมและประเทศให้เจริญก้าวหน้า มีความมั่นคงดังนั้น การดูแลฟูฟักบูตรylan ตั้งแต่ปฐมวัยในครรภ์มารดาจนเติบโตเป็นผู้ใหญ่ให้มีสุขภาพที่ดีทั้งร่างกายและจิตใจ มีสติปัญญาดีสามารถปรับตัวให้ทันกับการเปลี่ยนแปลงของสภาพทางเศรษฐกิจและสังคม จึงเป็นหน้าที่ของครอบครัวและสังคมที่ต้องช่วยกันดูแลให้บรรลุผลตามวัตถุประสงค์ที่พึงประสงค์ อย่างไรก็ตามในช่วงการเจริญเติบโตก่อนจะเป็นผู้ใหญ่นั้น เด็กและเยาวชนมักจะถูกปัจจัยแวดล้อมซักจุ่งให้มีพฤติกรรมเบี่ยงเบนไปจากครรลองอันดีงามตามมาตรฐานโลกและวัฒนธรรมไทย ซึ่งทำให้เด็กและเยาวชนบางกลุ่มที่มีภูมิคุ้มกันทางจิตใจไม่เข้มแข็ง พ้อเพียง ต้องเชี่ยวญากับปัญหาและส่งผลกระทบต่อการเรียน รวมทั้งบางรายมีปัญหาเรื่องถึงขั้นก่ออาชญากรรมตามมา ปัจจัยแวดล้อมที่มีผลต่อการเบี่ยงเบนพฤติกรรมของเด็กและเยาวชนประหนึ่ง คือ การบริโภคสื่อที่ไม่เหมาะสม เช่น ภาพโป๊และภาพลามก ที่เผยแพร่ทางสื่อต่างๆ อย่างแพร่หลาย ทั้งสิ่งพิมพ์ วีดีโอ วีดีโอ ชีดี ภาพยันต์ และอินเตอร์เน็ต ดังเห็นได้จากจำนวนเด็กและเยาวชนที่ถูกจับส่งสถานพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชนด้วยคดีเกี่ยวกับเพศมิแแนวโน้มเพิ่มสูงขึ้นทุกปี

**วิัฒนาการของสื่อสารก : จากสิ่งพิมพ์สู่อินเตอร์เน็ต**

สื่อสารกอยู่คู่กับสังคมไทยมานานโดยมีวิัฒนาการจากสิ่งพิมพ์และภาพยันต์ที่ในอดีตมีขอบเขตเผยแพร่ในวงจำกัด มาเป็นการเผยแพร่ผ่านระบบอิเล็กทรอนิกส์ เช่น วีดีโอ วีดีโอ ชีดี และอินเตอร์เน็ต ทำให้สามารถแพร่กระจายเข้าถึงประชาชนทุกกลุ่มอย่างกว้างขวาง สรุปได้ว่า ดังนี้

**สิ่งพิมพ์ : ก้าวแรกของสื่อสารก**

สื่อสิ่งพิมพ์เป็นสิ่งที่เข้าถึงได้ง่าย ซึ่งมีทั้งถูกกฎหมายและผิดกฎหมาย โดยที่พบประจำ ได้แก่

นิตยสารที่มีภาพสยิว มีอยู่ทั่วไปตามร้านหนังสือขนาดใหญ่ วางขายบนแผงอย่างโจรแจ้ง และสำหรับนิตยสารที่ออกพิมพ์ขึ้นมาอย่างผิดกฎหมาย ไม่ได้รับอนุญาตจากเจ้าพนักงานการพิมพ์ หรือที่เรียกว่า “ได้ดิน” เยาวชนเข้าถึงได้โดยขอซื้อจาก

จากการสำรวจของเอบนก โพลล์ เรื่อง “ประสบการณ์และทัศนคติของวัยรุ่นต่อพฤติกรรมทางเพศในปัจจุบัน” พบว่า ปัจจัยที่มีส่วนส่งเสริมหรือกระตุ้นให้มีพฤติกรรมที่ไม่เหมาะสมนั้น 71% คือ วีดีโอ หรือคลิป 62% คือภาพโป๊ในหนังสือพิมพ์หรือนิตยสาร และ 59% คือ เว็บไซต์ลามกในอินเตอร์เน็ต

เจ้าของแพงหนังสือรายย่อย ซึ่งมักจะเก็บไว้ขายกับลูกค้าที่ถูกต้อง หรือเสนอขายตรงกับลูกค้าที่มั่นใจว่าไม่ใช่เป็นเจ้าหน้าที่ตำรวจ สื่อประเภทนี้จะมีผลลัพธ์ต่อค่านิยมทางด้านคุณค่าและศักดิ์ศรีของมนุษย์ ซึ่งหากเยาวชน接触สื่อเหล่านี้เป็นประจำจะมีการปรับเปลี่ยนค่านิยมจากการ “รักนวลดลงด้วย” เป็นการเปิดเผย อวัยวะร่างกายและความสามารถของรูปลักษณ์ภายนอก

**หนังสือพิมพ์** นอกจากจะรายงานข่าวสารเศรษฐกิจและสังคมแล้ว จะมีบางฉบับแทรกภาพสิ่ว ภาพโป๊ ในคอนลัมป์บันเทิง การโฆษณา และกิจกรรมของดารา และนักแสดงต่างๆ ซึ่งมีส่วนทำให้เยาวชนปรับเปลี่ยนทัศนคติและค่านิยมไปในทางขัดกับการรักนวลดลงด้วยทั้งสิ้น

**การ์ตูนلامก** เยาวชนสามารถซื้อหาได้จากร้านขายหนังสือการ์ตูนทั่วไปและร้านขายหนังสือพิมพ์ ผู้ขายมักซ่อนการ์ตูนلامกไว้หลังร้าน โดยผู้ซื้อที่เป็นลูกค้าประจำจะทำสัญลักษณ์กับผู้ขายให้รู้กันว่าจะซื้อ การ์ตูนلامก เป็นสื่อที่มีเรื่องราวการเมืองสัมพันธ์ เป็นภาพความلامกที่เห็นกันอย่างชัดเจน และเยาวชนทั้งชายและหญิง ตั้งแต่ชั้นประถมศึกษาได้สัมผัสเป็นสื่อแรกๆ ก่อนที่จะพัฒนาการไปสู่สื่อสามมิติในระดับที่กว้างหามากขึ้น สื่อดังกล่าวจะปลูกฝังค่านิยมที่มีเมืองสัมพันธ์แบบไม่รับผิดชอบและนำไปสู่การเลียนแบบในเรื่องพฤติกรรมทางเพศที่ไม่เหมาะสม

#### สื่ออาเล็กทรอนิกส์ : ช่องทางเผยแพร่ในปัจจุบัน

ในยุคต่อมา สื่อลามกได้พัฒนาเป็นรูปแบบวีดีโอ และอินเตอร์เน็ต ซึ่งง่ายต่อการเข้าถึงและมีราคาถูก ทำให้แพร่กระจายอย่างกว้างขวางและรวดเร็วสูงกลุ่มเด็ก เยาวชน และคนทั่วไป

**วีดีโอและตัวติดلامก** ปัจจุบันมีราคาต่ำมาก (แผ่นละ 30-50 บาท) มีทั้งขายและให้เช่า ซึ่งเป็นของไทยและต่างประเทศ สินค้าที่กำลังนิยมในปัจจุบัน ได้แก่ การแอบถ่ายนักเรียน นักศึกษา การเมืองสัมพันธ์กัน แหล่งข่าวที่มีการอ้างถึงบ่อยๆ ได้แก่ แพงในตลาดสวนจตุจักร พันธุ์ทิพย์ คลองกม สะพานพุทธ บ้านหม้อ มาบุญครอง นางเลิ้ง สิลม ตะวันนา สวนมาบุญครอง และพันธุ์ทิพย์ เป็นแหล่งที่มีการกล่าวขานเกี่ยวกับบริการโหลดวีดีโอลิปามกในโทรศัพท์มือถือมากที่สุด

**เว็บไซต์** และแพงมากับเว็บที่ให้บริการต่างๆ ทางอินเตอร์เน็ต ปัจจุบันมีกว่า 1,000,000 เว็บ โดยนำเสนอกาฟไปทั้งภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว และมีการขยายบริการทางเพศ รวมทั้งบริการอื่นๆ อีก

**การ์ตูนلامก** มักมีรูปเล่มขนาดใหญ่หรือมีหน้าปกเป็นรูปการต่อสู้รากขายประมาณเล่มละ 300 บาท แต่ถ้าเอามาเล่มเดียวไปแลกเล่มใหม่จะลดราคาเหลือเพียง 50 บาท

**การบอกเล่าเรื่องราวประสบการณ์ทางเพศ (Sex Story)** ซึ่งผู้sexสื่อจะเป็นคนส่งเนื้อเรื่องเข้ามาลงเว็บไซต์ตามก เนื้อหา คือ การบรรยายถึงหน้าตา รูปร่าง สัดส่วน รวมไปถึงอธิบายขั้นตอนของ กิจกรรมทางเพศ รวมทั้งการข่มขืนอย่างละเอียด เรื่องที่ส่งเข้ามาແง ไปด้วยความรุนแรงที่ส่งผลกระทบต่อตัวผู้หญิง เช่น ปัญหาเอ็ดส์ ปัญหาการไม่สามารถมีบุตรได้ อันเนื่องมาจาก การบาดเจ็บรุนแรง จากการถูกข่มขืน

**การรวมภาพโป๊เปลือยของผู้หญิงแบบทุกชาติทุกสีผิว (Sex gallery)** ซึ่งภาพโป๊เปลือยได้เป็น 3 ประเภทใหญ่ๆ คือ ภาพโป๊ของ นางแบบที่ได้รับค่าตอบแทนภาพโป๊ลักษณะนี้ดึงดูดผู้sexได้มาก หรือ ภาพแบบถ่ายกันเอง โดยเปิดໂอกาสให้ผู้sexสื่อส่งภาพเข้ามาร่วมโซช โนเพ็ทที่ที่ Web master จัดไว้ให้ ซึ่งมีตั้งแต่ภาพโป๊ปลดเสื้อ ร่วมกันโทรศัพท์ แล้วในเว็บไซต์ตามก็จะมีส่วนที่ให้ผู้sexสื่อ ร่วมกันโทรศัพท์ที่ ชื่นชอบและภาพแบบถ่ายซึ่งกรณีภาพแบบถ่ายที่ต้องใช้อุปกรณ์ ทันสมัย เช่น กล้องถ่ายรูป กล้องวีดีโอดำเนินการ และภาพแบบถ่ายที่มา จากกล้องวีดีโอด้วยกล้องถ่ายรูปที่สามารถถ่ายทะลุเสื้อผ้า

**กระดาษข่าว (Web board)** ที่ทุกคนสามารถเข้าไปเมื่อส่วนร่วม โดยการเข้าไปตั้งคำถามหรือตอบคำถามต่างๆ ที่ตั้งไว้เป็นสมุดบันทึก เที่ยงตรงความรู้สึกภายในที่ไม่สามารถแสดงออกในเวลาปกติได้ รูปภาพใน Web board มีหลายรูปแบบ ทั้งแบบตามก และภาพสิ่ง บางเว็บไซต์ได้ถูกใช้เป็นแหล่งข้อมูลบริการทางเพศ

**กระดาษสนทนาผ่านอินเทอร์เน็ต (Sex chat)** กำลัง ได้รับความนิยมสูงมาก สามารถสนทนาเป็นกลุ่มหรือเลือกคุยกันเป็น ส่วนตัวสองต่อสอง ก็ได้ ซึ่งมีโปรแกรมหลายโปรแกรมมารองรับ อาทิ pirch, icq, msn บางโปรแกรมสามารถสนทนาได้ทั้งภาพและเสียง โดย อาศัยกล้องวีดีโอด้วยกล้องถ่ายรูป เครื่องคอมพิวเตอร์ของคู่สนทนา ซึ่งราคา กล้อง (Web cam) เริ่มต้นที่พันกว่าบาทเท่านั้น เช่น MSN ซึ่งเป็น โปรแกรมพื้นฐานของ www.Hotmail.com ที่ได้รับความนิยม คือ การใช้รีเอนร่างแบบสดๆ ผ่านกล้องเว็บแคม เพื่อแลกเปลี่ยน การซื้อ บัตรเติมเงินทางโทรศัพท์มือถือ ราคากลุ่มหรือแพ็กซ์นอยู่กับระดับของ โปรแกรห์เรื่องร่าง อีกโปรแกรมหนึ่งคือ pirch หรือ IRC (Internet Relay Chat) ซึ่งได้รับความนิยมมาก ห้องสนทนาของโปรแกรมนี้จะมี มากมายหลายประเภท อาทิ ห้องหาสาวร่วมเพศ ห้องคนที่สนใจ ห้องสามาชาลัยชายตัว ห้องข่มขืนแล้วฆ่า บางครั้งก็มีคดีฆ่าร่วม Chat ถึง 200-300 คน เพราะเหตุที่ผู้เล่นส่วนใหญ่คิดว่าการเล่น Chat ไม่เป็นอันตราย จึงมีการบิดเบือนข้อมูลส่วนตัวรวมไปถึงการนัดพบ กัน ซึ่งกล้ายเป็นการเปิดช่องให้ภัยมากถึงตัวดังที่เป็นข่าวตามหน้า หนังสือพิมพ์เป็นประจำ

ตัวอย่างกระดาษข่าว เช่น มีหัวข้อภาพหนึ่งชื่อ “สนมัยค่ะ” และ มีข้อความได้ภาพว่า “ชื่อพัดค่ะ อายุ 18 ขา+น่ารัก 1500 เองค่ะ สนใจติดต่อ 029240...(หมายเลขอุตสาหกรรมที่ มีครบถ้วนตัว) ข้อความนี้ น่ารักมากกับภาพหล่อหลังสาวหน้าตาน่ารัก

นอกจากนี้ยังมีแหล่งอื่นๆ ที่ทำให้เยาวชนได้รับสื่อความก่อให้เกิดขึ้น เช่น ร้านอินเทอร์เน็ตคาเฟ่ ซึ่งเยาวชนมักเข้าไปเล่นเกมส์ต่างๆ โดย ขณะที่เปิดเข้าสู่อินเทอร์เน็ต อาจมีสื่อความก่อเสื่อมขึ้นมาให้คลิกเข้าไป เมื่อคลิกเข้าไปดูก็จะพบกับสื่อความก่อเสื่อม การร่วมเพศสัมพันธ์ให้ ดูโดยไม่เดียวกัน ใช้จ่ายแต่ย่างได้

**เว็บจำหน่ายอุปกรณ์ที่ใช้ตอบสนองอrrorรรถทางเพศ (Sex toy)** ซึ่งก็มีเว็บไซด์ lamakong ไทยที่ขายสินค้าประเภทนี้ โดยเฉพาะ สินค้ามีอยู่อย่างมากมายและพิสดารเกินกว่าที่คุณทั่วไป จะนึกถึง นอกจากนี้เว็บไซด์เหล่านี้ยังขายสินค้าประเภทยากระตุ้น อารมณ์ ดังเช่น โฆษณา “เครื่องดื่มกระตุ้นอารมณ์รัก” พร้อมเกล็ด เพิ่มอารมณ์ ภายใน 5 นาที เพื่อเพิ่มอารมณ์ให้พร้อมสุดๆ”

#### การบริโภคสื่อลามกของเด็กและเยาวชน: แนวโน้มที่น่าเป็นห่วง

ผลการติดตามสภาวะการณ์เด็กและเยาวชนทุกจังหวัดในปี 2548 ของสถาบันรามจิตติและได้สอบถามในเรื่องการดูสื่อลามกทั้งที่ดูประจำและดูเป็นครั้งคราว 3 สื่อ คือ การ์ตูนโป๊ VCD โป๊ และเว็บโป๊ ของเด็กและเยาวชนในระดับประถมศึกษา มัธยมศึกษา และ อุดมศึกษา ได้ข้อมูลที่เป็นเครื่องบ่งชี้ว่า สื่อลามกเป็นภัยร้ายต่อเด็ก และเยาวชน และได้แพร่ขยายอย่างกว้างขวาง เป็นห่วง ดังนี้

- เด็กประถมศึกษาดูการ์ตูนโป๊มากกว่าสื่ออื่น โดยภาคเหนืออุดมมากกว่าทุกภาคและภาคใต้ดูน้อยที่สุด** เด็กระดับประถมศึกษาที่ดูการ์ตูนโป๊คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 17.0 รองลงมาเป็น VCD โป๊ ร้อยละ 13 และเว็บโป๊ร้อยละ 8 ของเด็กทั้งหมด โดยเด็กภาคเหนืออุดมการ์ตูนโป๊มากกว่าทุกภาคคิดเป็น สัดส่วนร้อยละ 19 รองลงมาเป็น กทม. และภาคกลางร้อยละ 18 ภาคใต้ดูน้อยที่สุดเพียงร้อยละ 12 ส่วนการดู VCD โป๊ เด็ก ในภาคเหนือและ กทม. ดูมากกว่าทุกภาค คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 14 รองลงมาเป็นภาคตะวันออกเฉียงเหนือร้อยละ 12 เด็กประถมศึกษา ใน กทม. ดูเว็บโป๊มากกว่าทุกภาคมีสัดส่วนร้อยละ 11 รองลงมาเป็น ภาคตะวันออกเฉียงเหนือและภาคกลางร้อยละ 9 เท่ากัน ส่วนเด็ก ภาคใต้ดูน้อยที่สุดเพียงร้อยละ 5

- เยาวชนดู VCD โป๊มากที่สุด และภาคเหนืออุดมมากกว่าทุกภาค เยาวชนที่กำลังศึกษาในระดับมัธยมและอุดมศึกษาดู VCD โป๊มากที่สุดคิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 39 ของเยาวชนทั้งหมด รองลงมา คือ ดูการ์ตูนร้อยละ 30 และเว็บโป๊ร้อยละ 27 เยาวชนภาคเหนืออุด VCD โป๊สูงกว่าเยาวชนภาคอื่นๆ คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 43 รองลงมา เป็นภาคตะวันออกเฉียงเหนือร้อยละ 42 และภาคกลางร้อยละ 40 ส่วน การดูการ์ตูนโป๊นั้น เยาวชนใน กทม. และภาคตะวันออกเฉียงเหนืออุด มากที่สุด คิดเป็นสัดส่วนร้อยละ 34 รองลงมาเป็นภาคเหนือร้อยละ 32 และภาคใต้มีคนดูน้อยที่สุดคือร้อยละ 22 สำหรับการดูเว็บโป๊นั้น เยาวชนใน กทม. ดูมากที่สุดคือร้อยละ 30 ใกล้เคียงกับภาคเหนือและ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือที่มีสัดส่วนร้อยละ 29 และภาคใต้ดูน้อยที่สุดร้อยละ 19**

ตารางที่ 23 ร้อยละของเด็กและเยาวชนที่ดูสื่อลามกปี 2547-2548

ภาค	ประถม			มัธยม-อุดมศึกษา		
	การ์ตูนโป๊	VCD โป๊	เว็บโป๊	การ์ตูนโป๊	VCD โป๊	เว็บโป๊
กทม.	17.79	13.83	10.94	33.79	38.29	29.98
กลาง	17.96	13.43	8.8	29.16	39.75	27.3
ภาคตะวันออก เฉียงเหนือ	17.39	11.97	9.19	33.86	42.0	28.87
ภาคเหนือ	18.93	14.15	8.63	31.84	42.85	29.47
ภาคใต้	11.8	7.31	4.76	22.26	29.73	19.25
รวมทั้งประเทศ	17.31	12.62	8.38	30.25	39.27	27.23

ที่มา : สถาบันรามจิตติ (2548)

## ผลกระทบของสื่อสารมวลชนต่อเด็กและเยาวชน

ผลกระทบจากที่เยาวชน接触สื่อสารมวลชนจากแหล่งต่างๆ ทั้งการเสพอย่างตั้งใจหรือไม่ตั้งใจก็ตามจะมีผลกระทบหลักๆ ดังนี้

**เสียงสะท้อนจากเด็กและเยาวชน : ข้อมูลจากการสำรวจเด็กนักเรียนในพัฒนาฯ**

“กลุ่มที่อุ่นรักในไทยยุคที่บ้าน ห่วงใยนั่นเองจากอยู่บ้านคนเดียว พ่อแม่กลับประมาณ 5 ทุ่ม คุยกันวันๆ ละประมาณ 1-2 ชั่วโมง ยกเว้นสารอาชญากรรม เนื่องจากพ่อแม่อยู่ การคุยพ่อแม่ไม่รู้ จะเก็บไว้ในห้อง พ่อแม่ เพราะมีความคิดว่าที่อันตรายที่สุดคือที่ปลดกั๊กที่สุด”

“เริ่มดูตั้งแต่ ม. 1 อายุประมาณ 13 ปี เริ่มจากมีเพื่อนนำมายังห้องโดยแพทย์วิชีคิจไว้ที่และหอบเข้มกันไปคุยกับบ้าน อีเมลก็จะคุยกับบ้านเป็นส่วนใหญ่ เช่นกัน เวลาคุยอีเมลที่พื่อนส่งให้จะถูกแล้วบทที่ไม่เก็บไว้ เพราะกลัวพ่อจะมาเห็นเหมือนกัน บางครั้งถ้าจะเก็บไว้ก็จะซ่อนไว้ในโฟลเดอร์ที่คิดว่าพ่อไม่รู้”

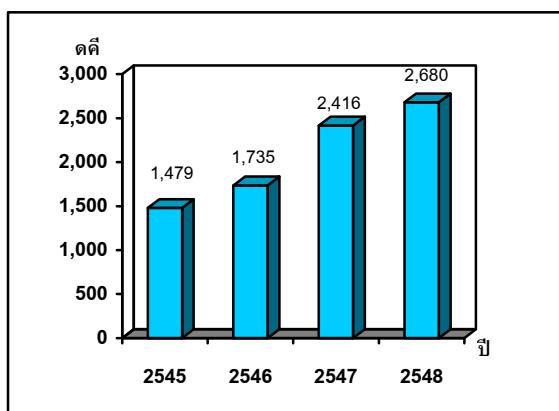
“การดูเป็นกลุ่มนี้เพื่อนนำมายังห้องน้ำคุยประมาณ 10 กว่าคนในห้องนักเรียน 47 คน เด็กผู้หญิงเช่นกันชอบดูการ์ตูนลงมา โดยดูหนังที่ห้องเรียน “รู้ว่าเป็นสิ่งไม่ดีคุณสื่อสารกับนักเรียนคือ จะเรียนหนังสือไม่ค่อยรู้เรื่อง เพราะจะหมกมุ่นอยู่กับสื่อที่ดูมาประมาณ 2 วัน โดยแพทย์เมื่อเห็นผู้หญิงใส่สายดิ้นขา นุ่งกระโปรงสั้น เป็นรู้สึกินทนนารถตามสื่อที่ได้ดูมา ถ้ามีโอกาสทางภาคปฏิบัติและทดสอบดูบ้างเด็กล้วนอดส์ กล้าผู้หญิงห้อง”

1. **เสียการเรียน ความอยากรู้อยากเห็นเป็นธรรมชาติ** ของเยาวชน ซึ่งผลการพูดคุยกับเด็กและเยาวชนบางคนได้รับคำตอบว่าการที่เยาวชนได้ดูสื่อสารมวลชนจะเกิดความรู้สึกตื่นเต้น สิ่งทำให้เกิดอาการจิตใจหมกมุ่นอยู่กับสื่อ สมองไม่รับคำสั่งได้ๆ ครุณคิดเกี่ยวกับสื่อสารมวลชนที่สอนนั้นประมาณ 2 วัน ทำให้เรียนหนังสือไม่รู้เรื่อง หาก接触สื่อดังกล่าวเป็นประจำจะทำให้เรียนไม่ทันเพื่อน สอบตก เสียการเรียนและหมดอนาคตในที่สุด

2. **เยาวชนมีพฤติกรรมและค่านิยมที่ผิด การครอบครัว** สมาคมกันเพื่อนที่อยู่ในวงการลือลมกัน ยอมมีพฤติกรรมที่วนเวียนอยู่กับเรื่องเพศ มีค่านิยมในการยอมเอาตัวเข้าແลกและการแข่งขันกันสะสมคุณอน จนเห็นเป็นเรื่องปกติธรรมชาติซึ่งเป็นค่านิยมที่ผิดโอกาสที่เยาวชนจะเกิดการตั้งครรภ์ในวัยเรียน ซึ่งจะนำไปสู่การทำแท้ง มีโอกาสเป็นไปได้สูง การติดตามสถานการณ์เด็กและเยาวชนรายจังหวัดทั่วประเทศของโครงการ Child Watch พบว่าเด็กมีอายุเฉลี่ย 16 ภาคกลางมีมากที่สุดร้อยละ 20 กกม. ร้อยละ 19 ภาคเหนือร้อยละ 18 และภาคใต้มีน้อยที่สุด 12 นอกจากราชภูมิเด็กอายุระหว่าง 10-14 ปี ซึ่งเป็นวัยที่ไม่ควรมีลูกกลับพบว่า มีผู้ที่ไปทำคลอดคิดเป็นอัตราส่วนถึง 90 คนต่อประชากรแสนคน โดยภาคกลางมีมากที่สุดถึง 212 คนต่อประชากรแสนคน รองลงมาเป็นภาคใต้ 139 คน ภาคเหนือ 69 คน และภาคตะวันออกเฉียงเหนือมีอัตราส่วนต่ำที่สุดเพียง 41 คนต่อประชากรแสนคน

3. **มีโอกาสสร้างความผิดทางเพศเพิ่มมากขึ้น** การที่เยาวชนได้接触สื่อสารมวลชนไม่สามารถควบคุมอารมณ์ทางเพศที่รุนแรงได้ หากในขณะที่เกิดอารมณ์ทางเพศ เมื่อเห็นผู้หญิงใส่สายเดี่ยว นุ่งกระโปรงสั้น เป็นรู้สึกินทนนารถตามสื่อที่ได้ดูมา และหากมีโอกาสอาจปฏิบัติและทดลองตามที่ได้จากสื่อจนเกิดเป็นความผิดทางเพศที่รุนแรงได้ ซึ่งในช่วงพ.ศ. 2545-2548 มีเด็กและเยาวชนที่กระทำการด้วยคดีเกี่ยวกับเพศถูกจับส่งสถานพินิจมีแนวโน้มเพิ่มขึ้นโดยตลอดจาก 1479 คดีในปี 2545 เป็น 2680 คดีในปี 2548 หรือเพิ่มขึ้นเฉลี่ยร้อยละ 27.9 ต่อปี ผลการสำรวจของอธิบดีกรมคุณภาพพุทธิได้ข้อมูลว่า เด็กที่กระทำการด้วยคดีทางเพศเกือบร้อยละ 100 ล้วนแต่เคยดูหนังلامกหังสิน<sup>1</sup>

แผนภูมิที่ 14 คดีความผิดเกี่ยวกับเพศ



ที่มา : กลุ่มงานข้อมูลและสารสนเทศ สำนักพัฒนาระบบงานยุทธิธรรม กรมพินิจและคุ้มครองเด็กและเยาวชน กระทรวงยุทธิธรรม

<sup>1</sup> นายรัชชัย ไทยเชี่ยว รองอธิบดีกรมคุณภาพพุทธิได้สำรวจรายปี 2549

ตารางที่ 24 ผลการปฏิบัติงานตามมาตรการป้องกันและปราบปรามสื่อلامก  
อนาคต สำนักงานตำรวจแห่งชาติ ระหว่างวันที่ 22 ตุลาคม-22 ธันวาคม 2548

กิจกรรมดำเนินการ	บช.ส. (ครั้ง)	บช.ก. (ครั้ง)	บช.น. (ครั้ง)	บช.ก.1-9 (ครั้ง)	รวม
สืบหาข่าว	190	121	144	2,798	3,253
การตรวจสอบแหล่งข่าว	190	82	123	2,898	3,293
การสอบสวนขยายผล	-	-	12	83	95
การขอความร่วมมือจากผู้ประกอบการ	190	80	106	1,384	1,760
การขอความร่วมมือจากประชาชน	14	96	120	1,296	1,526
การปลูกจิตสำนึกรักษาความปลอดภัย	2	45	38	766	851
การແແນງข่าว	1	-	-	3	4
การจับกุมรายใหญ่	2	-	-	-	2
อื่นๆ	29	12	11	147	199
รวม	618	436	554	9,375	10,983

ที่มา : สำนักงานตำรวจนครบาล

ตารางที่ 25 ผลการปฏิบัติตามมาตรการป้องกันและปราบปรามสื่อلامกอนาคต ของสำนักงานตำรวจนครบาล ระหว่างวันที่ 22 ตุลาคม 2548-31 มกราคม 2549

บช.	จำนวน(ราย)	หนังสือ		ตัวดี		รชชดี		ชีดี	
		เล่ม	บาท	แผ่น	บาท	แผ่น	บาท	แผ่น	บาท
บช.ส.	180	3,975	397,500	-	-	1,115	111,500	3,478	278,240
บช.น.	108	3,008	300,800	992	119,040	1,324	144,700	1,232	98,560
บช.ก.	17	33	3,300	-	-	2,195	219,500	76	6,080
สคบ.	2	-	-	-	-	-	-	-	-
บช.ก.1-9	200	1,227	122,700	199	23,880	4,399	439,900	7,056	564,480
รวม	507	8,243	824,300	1,191	142,920	9,033	915,600	11,842	947,360

อุปกรณ์อิเล็กทรอนิกส์ที่จับได้ประจำเดือน แบตเตอรี่พิมพ์ 1 ชุด เครื่องอ่านบาร์โค้ด 1 ชุด เครื่องอ่านบาร์โค้ด 3 ชุด เครื่องแกะบันทึกภาพ 1,100 แผ่น เครื่องคอมพิวเตอร์ 4 เครื่อง วีดีโอดิสก์ 134 แผ่น 13,500 บาท ที่มา : สำนักงานตำรวจนครบาล

หมายเหตุ : บช.ส. = กองบัญชาการตำรวจนครบาล

บช.น. = กองบัญชาการตำรวจนครบาล

บช.ก. = กองบัญชาการตำรวจนครบาล

สคบ. = สำนักงานคณะกรรมการเฝ้าระวังสื่อสารมวลชน

บช.ก.1-9 = กองบัญชาการตำรวจนครบาล ภาค 1-9

#### 4. เยาวชนจะเสียคน เพราะถูกกล่อลงไปทำร้ายชั่วขึ้น

การเสพสื่อلامก โดยผ่านการสนทนาก้างอินเทอร์เน็ตสองต่อสอง เยาวชนอาจถูกมิจฉาชีพล่อหลอกเพื่อนัดพบกันและตีสนิทจนในที่สุดถูกกล่อลงไปทำร้ายเพื่อซิงกรัพย์สิน หรือถูกบังคับให้กระทำการอื่นใดที่ผิดกฎหมาย เช่นค้ายาเสพติด หรือถูกบังคับชั่วขึ้น ชั่วกรณีหลังเหยื่ออาจได้รับของแถมเป็นเชื้อภัยโรค และอุดสีด้วย

#### รัฐบาลประกาศงบประมาณปีสื่อلامก

รัฐบาลได้ตระหนักรึงภัยคุกคามของสื่อلامกที่แพร่ กระจายอยู่ทั่วประเทศต่อเด็กและเยาวชน ดังนั้น จึงดำเนินมาตรการจัดสื่อعلامกอย่างจริงจัง โดยแต่ตั้งคณะกรรมการแห่งชาติไว้ด้วยการส่งเสริมสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย เมื่อวันที่ 21 ตุลาคม 2548 โดยมีนายกรัฐมนตรีเป็นประธาน ทำหน้าที่เป็นแกนหลักในการจัดสื่อعلامกให้หมดสิ้นโดยเด็ดขาด โดยเร่งรัดหน่วยงานต่างๆ ในการเกี้ยวข่ายสื่อสาร ลดปัญหาเรื่องสื่อلامก ตู้เกมส์ เว็บไซด์ที่มีการดาวน์โหลดข้อมูลที่นำไปสู่การคุกคามทางเพศ การโฆษณา การตุนสถานที่มอมแมดเด็กและเยาวชน กำหนดแนวทางและมาตรการเพื่อยกระดับส่งเสริมสื่อสร้างสรรค์สังคมไทย ที่เป็นธุรกิจใหม่ ดังนี้

#### 1. การปราบปราม : จับกุมผู้ค้าได้กว่า 500 ราย ปิดเว็บไป 6,000 เว็บ พร้อมปิดช่องทางแจ้งเบาะแส

สำนักงานตำรวจนครบาลได้ดำเนินสืบหาข่าว การตรวจสอบแหล่งข่าว การขอความร่วมมือจากผู้ประกอบการและประชาชน การปลูกจิตสำนึกรักษาความปลอดภัย ทำให้ สามารถจับได้ผู้ต้องหา 507 คน ได้สิ่งพิมพ์ลามก 8,243 เล่ม ชีดี วีชีดี และดีวีดีจำนวน 22,066 แผ่น คิดเป็นมูลค่ารวมทั้งหมดประมาณ 2,830,180 บาท

กระทรวงเทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสาร (ICT) ได้จัดทำบันทึกข้อตกลงว่าด้วยความร่วมมือในการดำเนินงานเพื่อยุติการเผยแพร่ เว็บไซด์ที่ไม่เหมาะสมกับผู้ให้บริการอินเทอร์เน็ต (ISP) และร่วมกับผู้จัดทำเว็บไซด์ชั้นนำ 30 ราย ในการติดตั้ง Source Cyber Clean เพื่อเป็นช่องทางให้ประชาชนมีส่วนร่วมแจ้งเบาะแสผ่าน www.cyberclean.org ซึ่งได้ดำเนินการปิดกันไปแล้ว 6,000 เว็บไซด์ รวมทั้งความคุ้มการส่งสื่อلامกนาราผ่านตู้ บ.น. อย่างเข้มงวด

พร้อมกันนี้ สำนักงานตำรวจนครบาลและกระทรวง ICT เปิดเว็บไซด์ Thaicybercoop.com เพื่อเป็นช่องทางในการแจ้งเบาะแส เว็บไซด์ที่มีความเสื่อมเสีย ปัจจุบันมีเบาะแสที่รับแจ้งรวม 109,152 เรื่อง รวมทั้งเบอร์ Hot Line 1111 ตลอด 24 ชั่วโมง ให้ประชาชนร่วมชี้เป้า/เบาะแส และเปิดคลื่นวิทยุ F.M. 105 Cybercop Station เป็นอีกหนึ่งช่องทางในการร่วมต่อต้านสื่อلامก โดยการแสดงความคิดเห็น เสนอแนะแนวทางแก้ไขหรือร้องเรียนผ่านรายการ

## 2. การส่งเสริมสื่อสร้างสรรค์ : เร่งขยายสื่อต่อสร้างภูมิคุ้มกันแก่เด็กและครอบครัว

จากการสำรวจเด็กนักเรียนใน กทม. พบว่า “ครอบครัวตัวอย่างรายหนึ่ง พ่อรับราชการตำรวจ แม่เป็นครู ครอบครัวประกอบด้วย พ่อ แม่และลูกอีก 2 คน (อายุ 12 และ 8 ขวบ) พ่อแม่จะมีเวลาอยู่บ้านส่วนใหญ่ ไม่รู้สึกว่าขาดอะไร ที่บ้านคุณพ่อซื้อคอมพิวเตอร์ไว้ ก่อนัญญาตให้เล่นเกมส์ได้ เป็นเกมส์ประเภทนี้อีกแล้ว (วางแผนระเบิด) ปัจจุบัน (เกมส์ต้องอ่าน) จะเล่นเฉพาะวันหยุด และชี้ชัดไปในทิศทาง อาทิตย์ละประมาณ 2-3 ครั้ง ครั้งละประมาณ 15 นาที ไม่ทำให้เสียการเรียนแต่อย่างใด ขณะเดียวกัน แม่ก็มีความรู้ในการป้องกันเว็บลามก รวมทั้งอบรมให้ลูกได้เข้าใจถึงผลเสียต่างๆ ด้วย

มาตรการส่งเสริมสื่อสร้างสรรค์โดยกระทรวงพัฒนาสังคมและความมั่นคงของมนุษย์ ได้ร่วมกับองค์กรภาครัฐและภาคเอกชน นำร่วมผลิตสื่อสร้างสรรค์ ขณะเดียวกันกระทรวงศึกษาธิการได้ร่วมกับสถาบัน การศึกษากว่า 40 สถาบัน ในการผลิตสื่อสร้างสรรค์ ซึ่งมีนักศึกษาเสนอโครงการผลิตสื่อสร้างสรรค์ในรูปแบบ หนังสั้น สปอร์ตโฆษณา สารคดี ฯลฯ พร้อมที่จะนำเสนอร่วมกับรายการสำหรับเด็กและเยาวชน ซึ่งกรมประชาสัมพันธ์โดยช่อง 11 จะจัดสรรเวลาออกอากาศในช่วง 18.00 – 18.30 น. ของทุกวัน ด้านสื่อทีวีให้เรื่งจัดตั้งเครือข่ายวิทยุชุมชนเพื่อครอบคลุมให้แล้วเสร็จโดยเร็ว และเปิดช่องทางให้พ่อแม่ผู้ปกครองร้องเรียนกรณีที่พบสื่อไม่เหมาะสมผ่านคลื่นวิทยุชุมชน Media Watch 98.25 F.M.

ทางด้านกระทรวงวัฒนธรรมได้เร่งจัดทำเรตติ้งสื่อ ด้วยกระบวนการมีส่วนร่วมของชุมชน เพื่อยกระดับคุณภาพสื่อไทย โดยกำหนดและจัดประเทบท่องสื่อ 4 แขนง ได้แก่ สื่อโทรทัศน์ สื่ออินเทอร์เน็ต สื่อสิ่งพิมพ์ และสื่อภาพยนตร์ โดยสองสื่อแรกจะบูรณาการรับรู้และดำเนินการอย่างเร่งด่วน

### สรุป : ต้องรวมพลังทุกภาคส่วนในสังคมเพื่อขัดสื่อ Lamak ให้หมดสิ้น

การเผยแพร่ข่าวสารสื่อ Lamak ได้แพร่ขยายไปอย่างรวดเร็วและกว้างขวาง เข้าถึงประชาชนทุกหมู่เหล่า โดยเฉพาะเด็กและเยาวชน และมีรูปแบบที่หลากหลาย แม้ว่าการดำเนินการเพื่อขัดสื่อ Lamak ของภาครัฐจะว่าได้ผลในระดับหนึ่ง กล่าวคือ ในช่วงของการปราบปราม หน่วยงานที่รับผิดชอบสามารถสร้างผลงานได้อย่างเป็นรูปธรรม ทั้งผู้ต้องหาและของกลาง ในเชิงป้องกันสามารถสร้างสื่อสร้างสรรค์ให้เป็นไปตามแผนและเป้าหมายที่วางไว้ได้อย่างต่อเนื่อง แต่ขณะเดียวกัน สื่อ Lamak ที่มีพัฒนาการใหม่ๆ อยู่ตลอดเวลา ทั้งการผลิตเป็นรายย่อย เว็บไซต์ที่เผยแพร่อยู่ทั่วโลก สถานการณ์การเผยแพร่จะต้องมีการต่อสู้อย่างต่อเนื่อง แต่ในระยะหลังสั้น ดังนั้น เพื่อกระตุ้นให้ทุกภาคส่วนของสังคมรวมพลังป้องกันและขัดสื่อ Lamak ให้หมดสิ้น จึงมีการสนับสนุนให้เด็กและเยาวชน รวมทั้งผู้ปกครอง ให้ร่วมมือกันในการต่อสู้อย่างมีประสิทธิภาพ สมควรดำเนินการดังนี้

1. รณรงค์ให้ครอบครัวมีส่วนร่วมตั้นในการสร้างภูมิคุ้มกันให้กับเด็กโดยส่งเสริมกิจกรรมสร้างสรรค์ความสัมพันธ์ที่ดีในครอบครัว การให้ความรู้ กับ พ่อแม่ ผู้ปกครองให้เข้าใจถึงการพัฒนาารมณ์และจิตใจของเด็กในแต่ละช่วงวัยตลอดจนหยาดหูลหลมและปรับตัวคนติดเด็กและเยาวชนให้ตระหนักรู้ถึงภัยจากสื่อ Lamak ที่จะมีต่อตัวเด็กและเยาวชน สังคม และประเทศชาติ

2.. สนับสนุนให้เด็กและเยาวชนสร้างเครือข่ายในการปราบสื่อ Lamak ให้แพร่กระจายไปทั่วประเทศ โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่เคยเสียสื่อ Lamak ทุกประเภท เพื่อเข้ามาร่วมกันเป็นพันธมิตรค้นหา ซึ่งเป็นและสกัดกันเร็วที่สุด ตาม และสื่อ Lamak ทุกประเภท โดยมีมาตรการรุนแรง เช่น ความสำเร็จในการลักตักสื่อ Lamak ที่เด็กและเยาวชนสร้างผลงานได้นั้น จะถูกแปลงกลับไปเป็นคะแนนในกลุ่มสาธารณะเรียนรู้ที่เกี่ยวข้อง หรือได้แต้มคะแนนสะสมเพื่อนำไปแลกบัตรเติมเงินโทรศัพท์มือถือหรือบัตรทางด่วน หรือ BTS เป็นต้น

3. ส่งเสริมกิจกรรม “การให้อำนาดที่ดีกับเด็กและเยาวชน” โดยรัฐบาลอาจจัดตั้งเป็นกองทุนและระดมเงินบริจาคจากภาคธุรกิจและอุตสาหกรรม เพื่อมจัดกิจกรรมการให้อำนาดที่ดีกับเด็กและเยาวชนและการหนุนเสริมเครือข่ายนักสื่อ Lamak ต่างๆ เช่น จัดประกวดหนังสือเรียนจัดสื่อ Lamak ส่งเสริมวิชาการและเจ้าหน้าที่ขอรับรางวัลร่วมทำงาน “การให้” และได้ผลตอบแทนเป็นบริการสุขภาพหรือเป็นผลงาน หรือเป็นคะแนนดีสะสม

4. สนับสนุนให้มีกลไกกลางทำงานอย่างต่อเนื่องและครบวงจร เพื่อเป็นศูนย์กลางบูรณาการการการทำงานของทุกภาคส่วนเพื่อการจัดสื่อ Lamak อย่างมีประสิทธิภาพ โดยเน้นการประสานการทำงาน สนับสนุนให้เกิดการทำงานอย่างมีประสิทธิภาพ ปรับระบบตัวชี้วัดผลความสำเร็จ การปราบสื่อ Lamak ให้เกิดการทำงานที่จริงจังต่อเนื่อง และเชื่อมร้อยพลังจากภาคส่วนต่างๆ เข้ามาร่วมกันทำงานอย่างมีพลังร่วม โดยมีทรัพยากรคน เครื่องมือ และงบประมาณสนับสนุนอย่างพอเพียง รวมทั้งมีระบบติดตามประเมินผลความสำเร็จและล้มเหลวด้วยตัวชี้วัดที่ชัดเจน